

**MASTERCLASS DI PIANOFORTE STORICO
CON IL MAESTRO ALBERTO NONES
25 – 28 SETTEMBRE 2026**

La "Associazione Europea di Musica e Comunicazione" organizza a Montecassiano una Masterclass con il M° Alberto Nones, pianista e storico della musica. La Masterclass in Pianoforte Storico, "Studi op. 10 e op. 25, sul pianoforte di Chopin", offre l'opportunità unica di studiare su un Pleyel dell'epoca di Chopin con uno specialista chopiniano.

IL DOCENTE: M° ALBERTO NONES, pianista e filosofo/storico della musica.

Formatosi con Antonella Costa al Conservatorio di Trento e specializzatosi con Maestri quali Paul Badura-Skoda e Franco Scala, oltre che in università in Italia e all'estero fino al dottorato di ricerca, Alberto Nones ha inciso dischi acclamati dal pubblico e dalla critica tra cui è in corso di completamento un'integrale dell'opera di Chopin che lo ha affermato come interprete chopiniano di livello internazionale. Autore inoltre di quattro libri e tre curatele di argomento musicologico, insegna al Conservatorio "G. Rossini" di Pesaro. Tiene concerti e conferenze in tutto il mondo.

Numero di lezioni: minimo 2 lezioni di almeno 60 minuti l'una, per una tre giorni intensiva di musica, in cui gli studenti avranno modo di fare musica e parlare di musica in una molteplicità di modi, anche in momenti conviviali. È fortemente raccomandato assistere alle lezioni altrui. La lingua di lezione può essere l'italiano o l'inglese, a scelta del/la corsista. Le lezioni si terranno nella sede principale della AEMC, a Palazzo Ferri, Montecassiano, su pianoforte storico Pleyel n. 15916. Nella giornata finale è previsto una seduta discografica a cui parteciperanno allieve/i selezionate/i dal Maestro. Verrà consegnato certificato di frequenza.

Scadenza per iscriversi è il 30 giugno 2026. I posti disponibili sono massimo 12.

ISCRIZIONE:

La Masterclass è aperta solo ai membri dell'associazione AEMC. La quota associativa annuale 2026, insieme alla quota di partecipazione a una seduta discografica al termine della Masterclass, è inclusa nella quota di partecipazione di 250€ (entro il 28 febbraio 2026; 350€ per iscrizioni successive)

NB: per questioni deontologiche e normative, il M° Nones non accetta alle sue Masterclass iscrizioni da studenti attualmente iscritti al Conservatorio in cui è docente di ruolo (Conservatorio "G. Rossini" di Pesaro)

Il presente modulo, unitamente a copia di un documento di identità, ricevuta di bonifico, **una breve presentazione biografica e un video in cui il/la candidata/o esegue uno studio di Chopin**, va inviato compilato e scansionato dopo essere stato firmato con firma autografa, il tutto unitamente a un documento di identità, entro il 30 giugno 2026 all'email: aemc.montecassiano@gmail.com

Dati per il pagamento: BPER Banca S.p.A, Modena (filiale di Montecassiano), a favore di "Associazione Europea di Musica e Comunicazione" con causale: "Masterclass di Pianoforte storico, M° Nones, 2026, NOME DEL/LA CORSISTA".
Iban: IT91Q0538768970000042049352
Bic/Swift: BPMOIT22

In alternativa, per chi preferisca, può essere usato Paypal: aemc.montecassiano@gmail.com, con la ragione di pagamento "Masterclass di Pianoforte storico, M° Nones, 2026, NOME DEL/LA CORSISTA".

MODULO D'ISCRIZIONE + MODULO ASSOCIATIVO AEMC + LIBERATORIA
MASTERCLASS DI PIANOFORTE STORICO – M° ALBERTO NONES
25 – 28 settembre 2026

Alla spett.le “Associazione Europea di Musica e Comunicazione”, p.zza
Cingolani 4, Montecassiano (MC), Italy

Cognome:

Nome:

Indirizzo:

Cell. e Email (indirizzo Email privato, non scolastico/istituzionale)

.....

Nata/o a: il:

Data e firma (di chi ne fa le veci in caso di minorenni):

.....

Brani che l'allieva/o intende portare a lezione (almeno due studi per opera):

Dagli Studi op. 10:

.....

Dagli Studi op. 25:

.....

Quota di partecipazione:

☐ iscrizione entro il 28/02/2026: € 250 (inclusivi di quota annuale AEMC e sessione discografica al termine della Masterclass)

☐ iscrizione dopo il 1/03/2026: € 350 (inclusivi di quota annuale AEMC e sessione discografica al termine della Masterclass)

ISCRIZIONE/ADESIONE/LIBERATORIA. Con la sottoscrizione della presente dichiaro di aderire volontariamente all'AEMC per l'anno associativo in oggetto e di non aver subito alcuna pressione per l'iscrizione a questa Masterclass da parte del Docente o altri soggetti. Dichiaro inoltre di non essere attualmente iscritto presso il Conservatorio dove il Maestro Nones è attualmente in servizio. Contestualmente,

1. esonero l'AEMC, il suo legale rappresentante e ogni altro soggetto legato all'organizzazione della Masterclass, da ogni responsabilità civile e penale, anche oggettiva, derivante dalla partecipazione alla suddetta iniziativa per gli eventuali incidenti o infortuni subiti ed in conseguenza di infortuni cagionati a sé o a terzi ed a malori connessi all'espletamento dell'iniziativa ivi compresi gli incidenti e infortuni derivanti dall'azione di altri partecipanti a me pregiudizievoli;

2. rinuncio altresì preventivamente a qualsiasi richiesta di risarcimento e di rimborso presenti o che si potrebbe rivendicare in futuro nei confronti dell'AEMC, del suo legale rappresentante e di ogni altro soggetto legato all'organizzazione della Masterclass, esonerandoli pertanto da ogni azione, causa e qualsivoglia tipo di procedimento giudiziario e/o arbitrale relativi al rischio d'infortuni, risarcimento di danni a persone e/o cose di terzi, danneggiamenti alle attrezzature e al rischio di smarrimenti d'effetti personali per furto o qualsivoglia ragione;

3. sollevo l'AEMC, il suo legale rappresentante e ogni altro soggetto legato all'organizzazione della Masterclass da qualsivoglia responsabilità per eventuali perdite/sottrazioni, danni, furti e/o danneggiamenti, spese, che si potrebbero subire.

Confermo di aver letto e compreso la presente dichiarazione liberatoria prima di apporvi la mia firma, consapevole della rinuncia a determinati strumenti di rivalsa. Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Regolamento (UE) 2016/679 (GDPR) e acconsento all'utilizzo, senza nulla pretendere in remunerazione o diritti, di materiale fotografico, audio e video realizzato durante la masterclass. Tale dichiarazione è parte integrante della mia iscrizione alla Masterclass, associazione all'AEMC e adesione alle sue finalità statutarie.

Data e firma del/la dichiarante, _____ (Firma leggibile e per esteso)